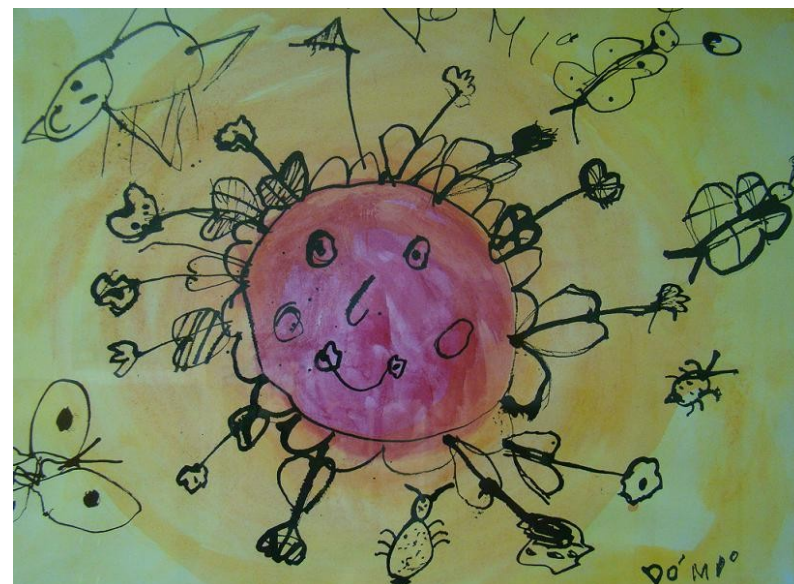


ŠVP pro zájmové vzdělávání

Základní škola J. A. Komenského Kly, příspěvková organizace
ŠKOLNÍ DRUŽINA

S DŮVĚROU, TVOŘIVĚ A SPOLU
..... PO CELÝ ROK



Školní vzdělávací program pro zájmové vzdělávání

Vzdělávací oblasti: **Vzdělávací obory**

Člověk a jeho svět	Místo, kde žijeme Lidé kolem nás Lidé a čas Rozmanitosti přírody Člověk a jeho zdraví
Umění a kultura	Hudební výchova Výtvarná výchova
Člověk a zdraví	Tělesná výchova
Člověk a svět práce	Člověk a svět práce
Dramatická výchova	
Informační a komunikační technologie	

Časové úseky v průběhu školní roku:

- I.** integrovaný blok: **PODZIM** (časové období září – listopad)
- II.** integrovaný blok: **ZIMA** (časové období prosinec – únor)
- III.** integrovaný blok: **JARO** (časové období březen – polovina května)
- IV.** integrovaný blok: **LÉTO** (časové období polovina května - červen)



Místo, kde žijeme

I. integrovaný blok: **PODZIM**

Očekávané výstupy

Vzdělávací nabídka

Průřezová témata

P 1 Objasňuje vliv podnebí a krajiny na život lidí.

Vliv podnebí na život lidí.

Život lidí v různých podnebných pásmech – využití encyklopedií a naučné literatury.
Dramatické hry.

EGS 1

Osídlení lidí v závislosti na podnebí.

P 2 Rozpoznává skladbu dle charakteru stavu mysli.

Umění a kultura
Hudební výchova
Skladby charakterizující náladu.

P 3 Hledá způsoby využití krajiny člověkem. Vyjadřuje krásu přírody a její rozmanitost během ročních období. Hledá známá místa a označuje symboly, které je budou dobře charakterizovat.

Krajina okolo nás – osvojování poznatků o rázu krajiny v okolí bydliště.

Pozorování rázu krajiny v závislosti na ročních obdobích.
Vycházka – malování v přírodě.
Výlety do blízkého okolí.

EV 3

P 4 Odvozuje význam šetrného postoje člověka k okolní krajině.

Poznatky a dovednosti v péči o okolí.

Zlepšení přírodního prostředí ve svém okolí – podzimní úklid okolí školy.

Hledání příkladů kolem nás ve správném postoji člověka k přírodnímu prostředí ve svém okolí.



Lidé kolem nás

I. integrovaný blok: **PODZIM**

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
P 5 Vyjadřuje na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi. Vyvozuje a dodržuje pravidla pro soužití v rodině, ve škole.	Soužití lidí a mezilidské vztahy. Zásady chování pro soužití s ostatními kolem nás.		OSV 7
P 6 Barvami vyjádří etapy lidského života.			Stáří = podzim života. Vztah dětí a dospělých k prarodičům.
P 7 Rozvíjí schopnost žít ve společenství ostatních dětí, přijímá základní hodnoty v tomto společenství uznávané.	Pomoc novým dětem při adaptaci v ŠD.		Kooperativní hry.
P 8 Seznamuje se s možnostmi sportovního využití ve škole.			Umění a kultura
P 9 Rozvíjí mluvený kultivovaný projev. Upevňuje si výslovnost a vyjadřovací schopnosti.	Podněcování mluveného projevu dětí vzpomínáním na prožitky v podzimní přírodě (řečové schopnosti). Aktivace pro mluvený projev.		Výtvarná abstrakce – stáří a mládí (vyjádření barvou).
P 10 Vstupuje do jednoduchých rolí a přirozeně v nich jedná.			Zapojení nových dětí do her. Využití interakčních her.
			<u>Člověk a zdraví</u> <u>Tělesná výchova</u> Závodivé hry, pravidla.
			Základní pravidla slušného chování při komunikaci (umění vést dialog, neskákat si do řeči). Samostatný mluvený projev s využitím her či maňásků. <u>Dramatická výchova</u> Dramatizace pohádky.

	<u>Lidé a čas</u>	I. integrovaný blok: PODZIM	
<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
<p>P 11 Uplatňuje elementární poznatky o zvycích a tradicích v podzimním období.</p>	<p>Pranostiky k podzimnímu období.</p> <p>Tradice a zvyky v podzimním období.</p>	<p>Výtvarné vyjádření pranostik nebo podzimního příběhu.</p> <p>Tradice posvícení a oslava tohoto podzimního svátku v naší obci a v jednotlivých rodinách dětí.</p> <p>Tradice vinobraní.</p>	
<p>P 12 Orientuje se v základním vybavení kuchyně. Využívá základní suroviny při přípravě pokrmů.</p>		<p><u>Člověk a svět práce</u> <u>Příprava pokrmů</u> Pečení koláčů.</p>	
<p>P 13 Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech.</p>		<p><u>Výchova ke zdraví</u> <u>Tělesná výchova</u> Kolektivní sporty</p>	
<p>P 14 Objasňuje příčinu střídání ročních období a vliv na přírodu a na činnost člověka.</p>	<p>Roční období.</p>	<p>Příčina střídání ročních období. Charakteristika podzimu v přírodě, lidských činnostech, počasí. Proměna lesa během roku.</p>	

P 15 Využívá přírodní materiál k výtvarné technice.		Umění a kultura Výtvarná výchova Výtvarné práce s přírodními strukturami (otlačování, otiskování).	
P 16 Při zpěvu dodržuje rytmus a melodii.	Podzim a umění.	Umění a kultura Hudební výchova Hudební projev. Hravé formy zpěvu. Podzim v písničce.	
P 17 Zvládá kresbu postavy s přesnějším vyznačením charakteristických rysů postavy i s některými detaily.		Umění a kultura Výtvarná výchova Kresba kamaráda, člena rodiny. Kresba prarodiče.	



Rozmanitost přírody

I. integrovaný blok: **PODZIM**

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
P 18 Rozlišuje rozmanitost života v přírodě v podzimním období.	Charakteristické rysy podzimu – příprava přírody, člověka a zvíře na zimu.	Informatika o přírodě kolem nás – encyklopedie, časopisy, výukové programy PC.	
P 19 Výtvarně se vyjádří křídou, pastelem, fixem, tuží aj. Pracuje i s kreslicím materiálem v kombinaci s mokrou plochou, klovatinou.		<u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Výtvarné vyjádření podzimního období.	
P 20 Poslechem a zpěvem získává vztah k lidovým písním.		<u>Umění a kultura</u> <u>Hudební výchova</u> Zpěv a poslech lidových písniček.	
P 21 Vytvoří kalendář přírody na základě pravidelného pozorování a průběžného zaznamenávání počasí podle dohodnutých značek.	Pozorování počasí.	Kalendář na záznam počasí. Pravidelné měsíční záznamy o změnách v počasí.	
P 22 Poznává a pojmenuje plody běžných druhů ovoce a zeleniny.	Význam počasí pro růst rostlin, dozrávání ovoce, zeleniny.	Pozorování rostlin – vycházka. Výstavka ovoce a zeleniny.	
P 23 Rozlišuje užitkové rostliny a hospodářské plodiny. Vysvětluje podstatu zemědělské výroby.	Podzim na zahradě a na poli.	Polní práce – její význam a důležitost. Proč člověk zpracovává úrodu na zimu a jakým způsobem. Polní plodiny.	EV 2

P 24 Popisuje koloběh vody v přírodě.	Oběh vody v přírodě.	Koloběh vody, označení pojmů – mraky, mlha, déšť, vítr...	EV 2
P 25 Využívá poznatků o jazyce a slohu k vlastnímu tvořivému psaní.		Slohové zpracování.	
P 26 Poznává nejznámější jedovaté houby a vysvětluje nebezpečí jejich záměny s jedlými houbami.	Houby – význam v přírodě, houby jedlé a jedovaté.	Jedlé a jedovaté houby - využití atlasů a modelů hub.	
P 27 Upevňuje a zdokonaluje manipulaci s nůžkami. Zdokonaluje dovednosti práce s papírem a lepidlem.		<u>Člověk a svět práce</u> <u>Práce s materiálem</u> Houby.	



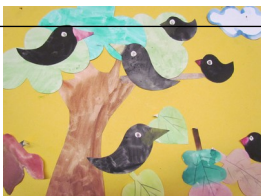
Člověk a jeho zdraví

I. integrovaný blok: **PODZIM**

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>	
P 28 Objasňuje význam vitamínu pro zdraví člověka.	Význam a důležitost vitamínů v podzimním období.	Ovoce a zelenina jako významný zdroj vitamínů.		
P 29 Využívá při tvořivých činnostech modelovací hmotu.		Léčivé byliny a jejich význam pro lidské zdraví.		<u>Člověk a svět práce</u> Práce s <u>materiálem</u> Modelování podzimních plodů.
P 30 Připravuje samostatně jednoduchý pokrm a nápoj.		<u>Člověk a svět práce</u> Příprava <u>pokrmů</u> Zpracování vlastních produktů ze zahrádky – využití cvičné kuchyňky.		Bylinné léčivé čaje a jejich příprava.
P 31 Orientuje se mezi zdravou a méně zdravou stravou.	Zdravá výživa dětí.	Sestavování jídelníčku s pestrou skladbou jídla.		
P 32 Rozlišuje různé zdroje vitamínů.	Vitamíny ve volné přírodě.	Jaké plody můžeme sbírat ve volné přírodě a jak jsou prospěšné našemu zdraví – léčivé byliny (herbář).		
		Ovoce a zelenina jako významný zdroj vitamínů.		

P 33 Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky.	Zdravotnická osvěta k předcházení nemocem.	Význam otužování.	
P 34 Zpívá a prožívá hudbu hravou formou.		<u>Člověk a zdraví</u> <u>Tělesná výchova</u> Pohybové aktivity v přírodě i v tělocvičně. Vhodné oblékání v podzimních měsících.	
P 35 Ošetřuje drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc.	<u>Umění a kultura</u> <u>Hudební výchova</u> Zpívání pro radost.	Ošetření drobných poranění. Seznámení s lékárníčkou a praktické ukázky ošetření drobných poranění.	

	<u>Místo, kde žijeme</u>	I. integrovaný blok: PODZIM	
<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
P 36 Bezpečně se orientuje v nejbližším okolí školy a bydliště. Pojmenuje nejdůležitější části a místa obce a umístění významných budov a objektů.	Škola – významná součást života obce.	Místní krajina, poloha v krajině.	
P 37 Volí podle druhu činností správné pomůcky, nástroje a náčiní.		Orientace na mapě. Místo, kde leží moje obec.	
P 38 Rozvíjí představivost a fantazii při výtvarném ztvárnění přírodních jevů.		Základní poznatky o svém okolí.	
P 39 Rozlišuje státní symboly naší vlasti. Seznamuje se s vhodným chováním a úctě ke státním symbolům.	Státní symboly.	Významné objekty obce.	
P 40 Seznamuje se s orientací na modelu Země. Vyhledává hlavní zeměpisné a přírodní dominanty a jejich názvy.		Člověk a svět práce Praktické činnosti podzimního úklidu okolí školy.	
P 41 Upevňuje vztah k českému národu formou písní.	Národní písně.	Umění a kultura Výtvarná výchova Výtvarné vyjádření. Mé dojmy z podzimu.	
		Upevňování postojů chování ve společnosti. Úcta ke státním symbolům.	
		Země ležící na cestě vlaštovky do jižních krajin. Seznámení s modelem Země. Glóbus.	
		Umění a kultura Hudební výchova Národní písně, hymna.	



	<p><u>Lidé kolem nás</u></p>	<p>I. integrovaný blok: PODZIM</p>	
<p><i>Očekávané výstupy</i></p>	<p><i>Vzdělávací nabídka</i></p>		<p><i>Průřezová témata</i></p>
<p>P 42 Rozpoznává odlišnost lidí podle vzhledu, ale nechápe ji jako důvod k odlišnému jednání s lidmi.</p>	<p>Zvláštnosti a odlišnosti života lidí na jednotlivých kontinentech.</p>	<p>Posilování vztahu ke všem rasám na planetě.</p>	<p>MKV 1</p>
<p>P 43 Uvědomuje si, v čem se národy liší a v čem jsou jejich obyvatelé jiní než my.</p>		<p>Dobré vlastnosti člověka bez ohledu na barvě pleti, jazyku a jiných odlišnostech.</p>	
<p>P 44 Rozvíjí kreslířské schopnosti, fantazii a představivost při tématické kresbě.</p>		<p>Soucítění a solidarita se slabými a ohroženými.</p>	<p><u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Ilustrace pohádkových příběhů z dalekých krajů.</p>
<p>P 45 Orientuje se v hudebních stylech.</p>		<p>Pohádky z různých světadílů a články o jejich obyvatelích.</p>	<p><u>Umění a kultura</u> <u>Hudební výchova</u> Poslech a zpěv moderní hudby.</p>

P 46 Rozlišuje nevhodné chování a poukazuje na ně.	Povědomí o morálních hodnotách.	Hodnocení jednání postav na základě literárního textu (pohádky).	OSV 2
P 47 Vyjadřuje svůj názor, naslouchá názoru druhého. Nevyvyšuje se nad ostatními. Rozvíjí mluvený projev.		Komunikační schopnosti – rozvoj vyjadřovacích schopností, umět vyjádřit myšlenku, vyslechnout názor druhého.	
P 48 Rozvíjí zájem o psanou podobu jazyka. Rozvíjí tvůrčí činnosti slovesné a literární (poslech pohádek, příběhů a veršů).		Pozorně vyslechnout literární text, obměňovat vlastními nápady děj a jednání postav.	
P 49 Rozlišuje základní i širší příbuzenské vztahy. Uvědomuje si pocit sounáležitosti s rodinou, s lidmi, se společností.	Význam rodiny pro život jedince.	Postavení jedince v rodině. Rozvíjení příslušnosti k domovu, ke svým blízkým.	OSV 7
P 50 Prohlubuje schopnost empatie, vyjadřuje výtvarně své pocity.		<u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Vyjádření malbou citový vztah k rodině.	



Lidé a čas

I. integrovaný blok: **PODZIM**

Očekávané výstupy

Vzdělávací nabídka

Průřezová témata

P 51 Označí rozdíly mezi městským a venkovským prostředím. Rozlišuje nejrozšířenější činnosti lidí (práce, hra, učení, nakupování, atd.). Hledá rozdíly ve způsobu života lidí v různých časových údobích a různých životních podmínkách, porovnává je a stanovuje i jejich klady a zápory.

P 52 Vyjadřuje zážitky a citové prožitky z literárních příběhů.
Promýšlí reakce na různé situace a vyjadřuje je slovy (komunikativní schopnosti) a dramatizací.

P 53 Pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu.

P 54 Prostorově vnímá a zakresluje vše podstatné pro orientaci na mapě.

P 55 Seznamuje se s významnými lidmi regionu.

P 56 Zpívá na základě svých dispozic rytmicky přesně.

Současnost a minulost v našem životě.
Návaznost na vyhledávání proměn způsobu života a bydlení.

Poznávání a pozorování významných historických objektů se zaměřením na regionální zvláštnosti.

Život na venkově v minulosti a dnes. Práce s informacemi (kroniky atd.).

Život ve městě v minulosti a dnes. Práce s informacemi.

Vyhledávání poučení z literárních příběhů pro svůj život (pohádky, bajky, veršovaný text).
Vlastní dramatizace příběhu.

Vlastivědné vycházky.

Umění a kultura
Výtvarná výchova
Náčrt mapky obce (významné budovy).

Významné osoby, významné události regionu.
Beseda.

Umění a kultura
Hudební výchova
Hudební projev. Správné dýchání, správná výslovnost.



Rozmanitost přírody

I. integrovaný blok: **PODZIM**

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
P 57 Porovnává na základě pozorování základní projevy života ptactva, prakticky třídí tyto organismy do známých skupin. Využívá k tomu jednoduché klíče a atlasy. Rozlišuje chování, způsob života a životní podmínky ptactva.	Život ptactva.	Životní potřeby a projevy. Informatika o přírodě.	
P 58 Při výrobě využívá dostupný odpadový materiál a volí vhodné pracovní pomůcky.		Význam péče člověka o volně žijící zvířata. Příprava ptactva na zimní období.	
P 59 Vysvětluje základní rozdíl mezi živočichem užitečným a chráněným. Vyjadřuje některá možná ohrožení přírody současným rozvojem civilizace.		<u>Člověk a svět práce</u> <u>Pracovní činnosti</u> – výroba jednoduchého krmítka.	
P 60 Při pohybových hrách dbá pravidel správného chování v přírodě.		Vymezení pojmů – zvířata chráněná, zvířata užitečná.	EV 3
P 61 Uvědomuje si závažnost znečišťování ovzduší. Chápe význam botanických a zoologických zahrad. Upevňuje pocit sounáležitosti s živou i neživou přírodou.		Vztah člověka, společnosti k přírodě.	Úcta k životu – vztah ke všemu živému kolem nás. Citlivý přístup k přírodě. Význam zoologických a botanických zahrad.



Člověk a jeho zdraví

I. integrovaný blok: **PODZIM**

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
P 62 Vytváří prosociální postoje k druhému (v rodině, ve škole ...).	Pravidla chování ve vztahu k druhému. Prosociální chování.	Stanovení pravidel soužití ve skupině. Návrhy dětí.	OSV 6
P 63 Spolupracuje ve skupině. Vstupuje do jednoduchých rolí.		Interakční hry.	
P 64 Jedná v duchu fair play, dodržuje pravidla her a soutěží. Poznává zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje.		Kooperativní chování. Zapojení se do činnosti.	
P 65 Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu.	Podílení se vlastními nápady a tvořivostí na interiéru třídy a školy.	<u>Dramatická výchova</u> Dramatické hry.	
P 66 Vyjadřuje citový prožitek a radost z prožité skutečnosti dětí a rodičů kreslením nebo malováním.		<u>Člověk a zdraví</u> <u>Tělesná výchova</u> Pohybové kolektivní hry.	
P 67 Seznamuje se s dopravní situací v okolí školy, s dopravními značkami, přechody pro chodce a nebezpečnými úseky při cestě do školy a ze školy.	Bezpečná cesta do školy.	<u>Člověk a svět práce</u> <u>Práce s materiálem</u> Praktické činnosti. Využití podzimního materiálu.	
		<u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Rozvoj tvořivosti, radosti z výtvarného projevu.	
		<u>Dopravní výchova</u> Dopravní situace při cestě do školy a ze školy. Dopravní značky. Vycházky s dopravní tematikou.	



Místo, kde žijeme

II. integrovaný blok: ZIMA

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
Z 1 Seznamuje se s orientací na vlastivědné mapě České republiky. Vyhledává státy, se kterými ČR sousedí.	Naše vlast.	Práce s mapou ČR. Vyhledávání rozmanitostí krajiny.	
Z 2 Určuje a vysvětlí polohu svého bydliště vzhledem ke krajině a státu.		Pohoří, řeky, města.	Umění a kultura Výtvarná výchova Reprodukce známých uměleckých výtvarných děl.
Z 3 Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.		Naši sousedé. Poloha svého bydliště. Kraje ČR.	
Z 4 Rozlišuje krajinu podle výškové členitosti. Hodnotí zvláštnosti života lidí na horách a v nížinách.	Zima na horách a v dolinách.	Zvláštnosti života lidí na horách a v nížinách.	
Z 5 Využívá nabízené příležitosti k pohybové činnosti, využívá přírodní prostředí.		Člověk a zdraví Tělesná výchova Zimní sporty na sněhu a se sněhem. Hry propojující tělesnou zdatnost s rozvojem paměti a orientace v přírodě.	



Lidé kolem nás

II. integrovaný blok: **ZIMA**

	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
Z 6 Vyhledává jednotlivé kraje ČR.	Místní regiony ČR.	Kraje ČR. Orientace na vlastivědné mapě ČR.	
Z 7 Určí název kraje, do kterého patří jeho bydliště.		Příslušnost svého bydliště k určitému kraji. Zvláštnosti místní oblasti.	
Z 8 Určí, do které historické země naší vlasti patří území místní krajiny (Čechy, Morava, Slezsko). Seznamuje se s dějinami českého státu.	Z historie.	Vývoj státu. Historické země.	
Z 9 Orientuje se v členských státech EU.		Evropská unie.	
Z 10 Chápe význam EU, seznamuje se s dopadem činnosti EU na osobní život jednotlivce i s možnostmi zpětného ovlivňování.	Život Evropanů a styl v evropských rodinách. Vzdělávání mladých Evropanů.		



Lidé a čas

II. integrovaný blok: ZIMA

Očekávané výstupy

Vzdělávací nabídka

Průřezová témata

Z 11 Pojmenuje jednotlivé měsíce. Rozlišuje rozmanitosti života v jednotlivých ročních obdobích.

Z 12 Pracuje ve skupině na vytvoření menšího inscenačního tvaru. Využívá různých výrazových prostředků.

Z 13 Rozvíjí výtvarné vyjadřovací schopnosti. Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě.

Z 14 Aktivně projevuje zájem o hudbu.

Měsíce v roce.


Charakteristické znaky měsíců, jednotlivých ročních dob pro život lidí.


Dramatická výchova
Dramatizace literárního textu.

Umění a kultura
Výtvarná výchova
Rozvoj výtvarných vyjadřovacích schopností.

Umění a kultura
Hudební výchova
Hudební hádanky.

Z 15 Uplatňuje elementární poznatky o zvycích a tradicích, které souvisí se zimním obdobím.	Tradice Adventu, Vánoc, Masopustu.	Vánoční zvyky a tradice v minulosti a v současném životě.	
Z 16 Rozpoznává různé materiály a orientuje se v jejich použití. Pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu.		Masopustní veselí.	
Z 17 Uplatňuje fantazii, smysl pro barvy, radost z výtvarného projevu.		<u>Člověk a svět práce</u> <u>Práce s materiálem</u> Dekorační výzdoba – pracovní dovednosti, drobné manipulační schopnosti.	
Z 18 Vyhledává vánoční písně a koledy a zpívá je na základě svých dispozic.		<u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Výtvarné zpracování. - Advent	
Z 19 Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu.		<u>Umění a kultura</u> <u>Hudební výchova</u> Koledy a vánoční písně.	
		<u>Člověk a svět práce</u> <u>Práce s materiálem</u> Vánoční tematika.	

	<u>Rozmanitost přírody</u>	II. integrovaný blok: ZIMA	
<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
	Mráz.	Přikrmování zvěře a ptactva v chladném a mrazivém období.	

<p>Z 20 Pozoruje, popisuje a porovnává viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích. Určuje životní potřeby a projevy živočichů v zimním období. Uplatňuje v praxi své poznatky.</p>		<p>Přírodovědná vycházka.</p>	
<p>Z 21 Pojmenovává základní části lidského těla. Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních poznatků o lidském těle.</p>		<p>Ochrana člověka před mrazem. Stavba lidského těla, funkce jeho základních částí.</p>	
<p>Z 22 Zkoumá vlastnosti vody. Orientuje se v proměnách vody v přírodě.</p>	<p>Vlastnosti sněhu a ledu.</p>	<p>Praktické pokusy se sněhem a vodou. Skupenství vody. Námraza, tvorba rampouchů, vloček.</p>	
<p>Z 23 Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly.</p>		<p><u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Výtvarné zpracování – voda ve všech podobách.</p>	
<p>Z 24 Rozeznává jednotlivé stopy zvěře. Z 25 Využívá při tvořivých činnostech různé druhy modelovacích hmot. Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny.</p>	<p>Rozlišování stop ve sněhu.</p>	<p>Praktická vycházka do přírody. <u>Člověk a svět práce</u> <u>Práce s materiálem</u> Pracovní dovednosti s modelovací hmotou.</p>	
	<p><u>Člověk a jeho zdraví</u></p>	<p>II. integrovaný blok: ZIMA</p>	

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
Z 26 Osvojuje si a uplatňuje základní návyky osobní hygieny. Uplatňuje základní návyky související s duševní hygienou.	Základní hygienické návyky. Zdravotně preventivní návyky.	Základní hygienická pravidla.	OSV 4
		Zimní počasí – vliv na psychiku.	
Z 27 Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce.		Člověk a jeho zdraví <u>Tělesná výchova</u> Rozvoj fyzické zdatnosti a pohybových schopností za využití cvičebního nářadí.	
Z 28 Rozpoznává význam aktivního pohybu pro zdraví.	Pohybový režim – pravidelná cvičení, uvolňovací cviky, relaxace při hudbě.		
Z 29 Ovládá základní pravidla provozu na pozemních komunikacích z pohledu chodce a dodržuje je. Seznamuje se s dopravními značkami a člení je do skupin.	Bezpečné chování v silničním provozu.	Pobyt na komunikacích za zhoršených podmínek viditelnosti.	
		Dopravní značky.	
		Seznámení s nepřehlednými a nebezpečnými místy v okolí. Místa vhodná pro hry dětí. Plán bezpečné cesty do školy.	
Z 30 Na základě výtvarného zpracování si uvědomí význam dopravních značek.		<u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Dopravní značky.	




Místo, kde žijeme


II. integrovaný blok: **ZIMA**

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
Z 31 Orientuje se v okolí školy a bydliště. Vytvoří jednoduchý orientační plánec obce.	Základní poznatky o svém okolí. Vztah dítěte k prostředí, kde žije.	Obec, ve které žiji.	
Z 32 Orientuje se v nejbližším okolí školy a uvědomuje si, která místa a situace v okolí školy mohou být nebezpečná.		Významné objekty v obci.	
Z 33 Vhodně využívá volný čas dle svého zájmu a svých dispozic.		Škola a její prostředí. Bezpečná cesta do školy – seznámení s nebezpečnými situacemi.	
Z 34 Uvědomuje si význam pohybu pro zdraví i v zimním období.		<u>Umění a kultura</u> <u>Hudební výchova</u> Seznámení s nabídkou volnočasových hudebních aktivit školy, návštěva hudebního kroužku.	
Z 35 Rozlišuje přírodní a umělé prvky v okolní krajině. Vyhledává regionální zvláštnosti přírody a hospodářství. Posuzuje vliv průmyslových objektů na okolní krajinu. Z 36 Porozumí ohleduplnému chování k přírodě při různých činnostech. Osvojuje si základy třídění odpadů, přispívá k jejich recyklaci.	Přírodní a umělé prvky v okolní krajině.	Zmapování průmyslových objektů v okolí a jejich dopad na okolní krajinu.	EV 3
Zmapování přírodních rezervací a CHKO v okolí.	Zlepšení životního prostředí obce. Třídění odpadu.		

Z 37 Uvědomuje si využití odpadu v dalších oblastech výroby.		<u>Člověk a svět práce</u> <u>Práce s materiálem</u> Dekorační koláže z umělých hmot.	
--	--	---	--

	<u>Lidé kolem nás</u>	II. integrovaný blok: ZIMA	
<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
Z 38 Osvojuje si pravidla slušného chování mezi lidmi. Procvičuje je v konkrétních situacích.	Získávání vztahu k ostatním dětem.	Přátelské vztahy. Pravidlo přijímat a respektovat druhého.	OSV 6

Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům.		Vztah k druhému v dětské herní skupině, radost ze společné činnosti.	
Z 39 Spolupracuje ve skupině v herních situacích. Vstupuje do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jedná.		Kooperativní hry. <u>Dramatická výchova</u> Tvořivé hry.	
Z 40 Snaží se o zpěv na zvukomalebné slabiky, hru na tělo nebo s instrumentálním doprovodem.		Poznávání se navzájem. Schopnost empatie. <u>Umění a kultura</u> <u>Hudební výchova</u> Zpěv s dodržováním rytmu, melodie.	
Z 41 Posiluje prosociální chování ve vztahu k druhému v dětské herní skupině, ve škole.	Kamarádství, vlastnosti kamaráda. Prosociální chování.	Hledání kladných projevů přátelství okolo sebe. Práce s literaturou.	OSV 7
Z 42 Znázorní charakteristické rysy obličeje, vystihne jeho výraz a duševní rozpoložení.		<u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Výtvarné vyjádření duševní pohody, výraz obličeje.	
Z 43 Dokáže hlasem a pohybem vyjadřovat základní emoce a rozpoznávat je v chování druhých.		<u>Dramatická výchova</u> Dramatizace.	

	<u>Lidé a čas</u>	II. integrovaný blok: ZIMA
---	-------------------	-----------------------------------

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
Z 44 Uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině, o vzájemném soužití více generací.	Základní poznatky o sobě a své rodině.	Průběh lidského života v konkrétní rodině.	OSV 2
		Střetávání generací, jejich specifické znaky, důležitost tolerance a vzájemné pomoci.	
Z 45 Rozvíjí smysl pro harmonickou kompozici, snaží se o čistotu a přesnost provedení.		<u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Kresba suchá – různé podkladové materiály.	
Z 46 Určuje čas podle hodin. Poznává a prakticky využívá základní časové jednotky (hodina, minuta, sekunda).	Určování času.	Čas jako fyzikální veličina, jeho měření.	
Z 47 Orientuje se v čase. Rozlišuje mezi dějem v minulosti, přítomnosti a v budoucnosti.		Orientace v čase.	
Z 48 Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž.		<u>Člověk a svět práce</u> <u>Konstrukční činnosti</u> Práce se stavebnicemi.	
Z 49 Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře.		<u>Umění a kultura</u> <u>Hudební výchova</u> Rozvíjení hudebnosti.	
Z 50 Používá kalendář, i v souvislosti s ročním obdobím. Určí měsíce, dny, týdny.		Elementární poznatky: Hodina – den – týden – měsíc – rok.	
		Kalendář.	




Rozmanitosti přírody

II. integrovaný blok: ZIMA

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
Z 51 Osvojuje si poznatky o základním významu vody pro život všech živých organismů na Zemi.	Vodstvo naší planety.	Charakteristické znaky moří a oceánů.	EV 2
Z 52 Třídí organismy do známých skupin. Využívá k tomu atlasy a jednoduché klíče.		Význam vody pro život na planetě.	
Z 53 Pozoruje, kde se voda v přírodě nachází.		Život v moři – informatika.	
Z 54 Spolupracuje při skupinové tvorbě. Do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah obrazných vyjádření, která vytváří.		Sladká a slaná voda.	
Z 55 Seznamuje se s vodou formou her.		Zvláštnosti řeky a život v ní. Sladkovodní ryby.	
Z 56 Obeznámí se s funkcí a obsluhou audiovizuální techniky. Vnímá rozdíly rytmiky z poslouchané hudby.		<u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Výtvarné zpracování – Voda kolem nás.	
Z 57 Zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionu. Zdůvodňuje podstatné vzájemné vztahy mezi organismy.	Elementární povědomí o přírodním prostředí.	Člověk a zdraví <u>Tělesná výchova</u> Tematické pohybové hry.	
		<u>Umění a kultura</u> <u>Hudební výchova</u> Využití audiovizuální techniky – poslech hudby jiných národů.	
		Ekosystém: řeka, potok.	EV 1

Z 58 Zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v ekosystému řek.		Význam čistoty řek.	
--	--	---------------------	--

	<u>Člověk a jeho zdraví</u>	II. integrovaný blok: ZIMA	
<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
Z 59 Uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících nebezpečí.	Nebezpečí u vody v zimním období.	Nebezpečí při zimních sportech.	
Z 60 Obezdnámí se s poskytnutím první pomoci tonoucím a zajištěním lékařské pomoci.		Nebezpečí při bruslení na zamrzlých vodních plochách. Poskytnutí první pomoci.	
Z 61 Orientuje se mezi zdravými a méně zdravými tekutinami v jídelníčku.	Význam vody v našem životě.	Vhodné tekutiny v jídelníčku.	
Z 62 Osvojuje si základní pravidla pitného režimu z hlediska zdravého životního stylu.		Pitný režim.	
Z 63 Uplatňuje zdravotně zaměřené činnosti.		<u>Člověk a zdraví</u> <u>Tělesná výchova</u> Správné držení těla, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení.	
Z 64 Prohlubuje si své poznatky o pravidlech silničního provozu.	Bezpečné cestování	Dopravní soutěže, kvízy s dopravní tematikou.	



Místo, kde žijeme

III. integrovaný blok: **JARO**

Očekávané výstupy

Vzdělávací nabídka

Průřezová témata

J 1 Zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest.

Cestování.

Zajímavosti z vlastních cest.

J 2 Porovnává způsob života a přírodu v naší vlasti a v jiných zemích s využitím informačních zdrojů.

Porovnání způsobu života a přírody v naší vlasti a v jiných zemích.

J 3 Vyhledává významné historické objekty v naší vlasti a pojmenuje je.

Kulturní a historické objekty ČR.

Turistické zajímavosti, exkurze.

J 4 Orientuje se v druzích dopravy a způsobech moderního cestování.

Způsoby cestování, využití různých dopravních prostředků.

J 5 Zachycuje skutečnost ze svého okolí. Využívá široké palety barev.

Umění a kultura

Výtvarná výchova

Výtvarné zpracování – zážitky z prázdnin a cest.


J 6 Pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtku. Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.

Člověk a svět práce

Práce s materiálem

Dopravní prostředky, ztvárnění dopravní situace.

J 7 Orientuje se na mapě Prahy. Vyhledá historické a kulturní instituce a objasní jejich význam.	Poznáváme hlavní město. Praha.	Komplex historických budov a kulturních institucí.	
J 8 Vycházkou a pozorováním se seznamuje s historií Prahy.		Historie.	
J 9 Vyhledá základní údaje z dostupných informačních zdrojů.		Význam uchování památek. Práce s informacemi.	
J 10 Pěstuje zájem o zpěv, písňe vyjadřuje pohybem.		<u>Umění a kultura</u> <u>Hudební výchova</u> Kolektivní hry s hudbou, nácvik nových písní.	

	<u>Lidé kolem nás</u>	III. integrovaný blok: JARO	
<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
J 11 Rozvíjí kulturně estetické dovednosti produktivní i receptivní.	Podoby a projevy kultury.	Kulturní cítění prohloubené vlastní aktivitou.	MVK 1
J 12 Orientuje v kulturních a etnických skupinách žijících v české společnosti. Respektuje zvláštnosti různých kultur.		Různé kulturní a etnické skupiny v ČR. Hledání příkladů z běžného života.	
J 13 Pracuje tvořivě s literárním textem podle svých schopností. Vyjadřuje dojmy z četby.		Práce s literárním textem.	

J 14 Porovná různé typy ilustrace. Vyjadřuje dojmy z ilustrace a navrhne vlastní ztvárnění.		Pozorování, hodnocení knižní ilustrace, znaky ilustrace v souvislosti s vlastními zážitky dětí.	
J 15 Rozlišuje základní barevné představy a vznik barev doplňkových jejich mícháním. Rozvíjí fantazii a smysl pro tvar a barvu.		<u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Výtvarná fantazie.	
J 16 Využívá keramickou hlinu, rozvíjí fantazii a tvořivost. Pracuje bezpečně s nástroji.		<u>Člověk a svět práce</u> <u>Práce s materiálem</u> Hlína – užitková keramika	
J 17 Orientuje se v různých typech kulturních institucí a v jejich nabídce.	Kulturní instituce.	<u>Jejich význam pro život lidí.</u> Exkurze.	
J 18 Upevňuje pěvecké dovednosti ve skupině i sólově. Porovnává a uplatňuje zpěv s různou dynamikou.		<u>Umění a kultura</u> <u>Hudební výchova</u> Poslech i zpěv. Hravé formy zpěvu.	



	<u>Lidé a čas</u>	III. integrovaný blok: JARO	
<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
J 19 Porovná pracovní předměty používané v minulosti a v současnosti. Sleduje jejich vývoj.	Předměty denní potřeby.	Předměty v domácnosti, oblečení, pracovní nástroje v současnosti a v minulosti. Jejich porovnání.	
J 20 Srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifíků.		Svědectví o práci našich předků uchované v památkách.	

J 21 Využívá archivů a knihoven jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti.		Práce s informacemi. Dobové dokumenty.	
J 22 Využívá materiál, smysl pro estetické ladění barev, vytváří dekorativní předměty.		<u>Člověk a svět práce</u> Práce s <u>materiálem</u> Práce s vlnou a textilem (jednoduché postavy).	
J 23 Z informačních zdrojů vyhledává údaje o dobových sportech a vývoji sportovního náčiní.		<u>Člověk a zdraví</u> <u>Tělesná výchova</u> Porovnávání sportovních odvětví minulosti a současnosti, vyhledávání dobových her a jejich praktické ukázky.	
J 24 Uvede některé báje a pověsti vztahující se k historii našeho státu.	Pověsti a báje.	Na základě literárních textů probouzet zájem o dějiny národa.	
J 25 Pojmenuje některé významné rodáky a předky. Dokáže se výtvarně vyjádřit na základě poslechu.		Vyhledávání pověstí a bájí vztahující se k místu bydliště.	
		<u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Výtvarné ztvárnění na základě četby.	
J 26 Pojmenuje kulturní či historické památky, významné události spjaté s místem bydliště.	Význam kulturních a historických památek.	Památky v nejbližším okolí.	
J 27 Posoudí, proč je nutno památky uchovávat a nepoškozovat.		Historie obce. Význam uchování památek.	



Rozmanitosti
přírody


III. integrovaný blok: **JARO**

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
J 28 Rozvíjí elementární poznatky o vesmíru, osvojuje základní pojmy.	Vesmír a Země.	Sluneční soustava. Planety a hvězdy.	
J 29 Využívá při tvořivých činnostech odpadní a zbytkový materiál.		<u>Člověk a svět práce</u> <u>Práce s materiálem</u> Praktické činnosti – plastické koláže, práce s tvarem.	
J 30 Při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty.		<u>Informační a komunikační technologie</u> Využití informací na internetu.	

MV 1

J 31 Objasňuje význam Slunce pro živé organismy.	Slunce a Země.	Objevování významu Slunce pro život na planetě. Slunce jako zdroj tepla a světla, života, zdraví.	
J 32 Objasňuje postavení Země ve vesmíru. Zdůvodňuje střídání ročních období a střídání dne a noci.		Pohyby Země. Den a noc. Roční období.	
J 33 Hledá příčinu přílivu a odlivu.		Měsíc a Země. Příliv a odliv.	
J 34 Uvede vztah mezi slunečním zářením a onemocněním kůže. Hledá řešení ochrany před slunečním zářením.		Negativní vliv Slunce na lidské zdraví. Ochrana kůže před slunečním zářením.	
J 35 Praktickým pozorováním se seznamuje se složením půdy. Vysvětluje význam půdy pro živé organismy.	Porovnávání rozmanitosti přírody. Půda.	Složení půdy. Úrodnost.	EV 2
J 36 Vede pěstitelský pokus a pozorování. Zaznamená a hodnotí výsledky pozorování.		Praktická pozorování. Význam půdy pro růst rostlin.	
J 37 Ošetřuje a pěstuje rostliny podle daných zásad.		<u>Člověk a svět práce</u> <u>Pěstitelské práce</u> Praktické pokusy s klíčením	
J 38 Pečuje o nenáročnou rostlinu.		<u>Člověk a svět práce</u> <u>Pěstitelské práce</u> Péče o pokojové rostliny.	

J 39 Výtvarně se vyjádří na základě zážitku a představ z přírody.		Umění a kultura Výtvarná výchova Kreslení v přírodě. Malba temperou.	
---	--	---	--

	<u>Člověk a jeho zdraví</u>	III. integrovaný blok: JARO	
<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
J 40 Na základě modelových situací dokáže odmítnout návrhy a lákání cizích lidí.	Bezpečné chování v různém prostředí.	Chování dětí při kontaktu s neznámou osobou.	
J 41 Rozpoznává, na koho se obrátit v případě pocitu vlastního ohrožení.		Modelové situace. Způsob pomoci při pocitu vlastního ohrožení. Linka bezpečí.	

J 42 Uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví.		Krizové situace – šikana. Uplatňování svých práv. Ochrana před násilím jednotlivců nebo skupiny. Situační učení. Hry.	
J 43 Rozpoznává obvyklé příznaky běžných nemocí. Dodržuje zásady podávání léků.	Upevňování návyků v péči o zdraví.	Praktické činnosti v péči o zuby.	
J 44 Chápe význam dostatečného spánku, odpočinku a aktivního pohybu pro zdraví.		Nemoc. Ochrana před nemocí. Otužování, relaxace. Aktivní pohyb.	
J 45 Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti.		Námětové hry. <u>Člověk a jeho zdraví</u> <u>Tělesná výchova</u> Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly a pohyblivosti.	
J 46 Komunikuje pomocí telefonu. Zná nejdůležitější telefonní čísla.	Získání poznatků o přivolání pomoci sobě i druhým v případě nebezpečí.	Důležitá telefonní čísla.	
J 47 Osvojuje si základní pravidla pomoci při dopravní nehodě dle svých možností.		<u>Dopravní výchova</u> Povinnosti účastníka silničního provozu. Poskytnutí první pomoci při nehodě.	



Místo, kde žijeme

III. integrovaný blok: **JARO**

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
J 48 Vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště. Určí svou plnou adresu a telefonní čísla rodinných příslušníků.	Bydliště. Orientace v nejbližším okolí.	Adresa. Telefonní čísla.	
J 49 Orientuje se v členění domu a bytu, zná funkce jednotlivých prostor domu a bytu.		Popis domu. Vnější prostředí i vnitřní vybavení. Plánek.	
J 50 Porovnává různé způsoby života lidí a určuje základní rozdíly.		Hledání rozdílů způsobu života – dům rodinný, dům panelový.	
J 51 Vnímá problémové situace a vyhledává informace k řešení problémů.	Bezpečná cesta do školy	<u>Dopravní výchova</u> Řešení dopravních situací při cestě do školy. Křižovatky, přechody, cyklistické stezky.	
J 52 Výtvarně vyjadřuje zážitky získané pozorováním běžného dopravního ruchu.		<u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Výtvarné vyjádření vjemů a zážitků. Pozorování okolí při cestě do školy.	



Lidé kolem nás

III. integrovaný blok: **JARO**

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
J 53 Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi.	Rodina. Vztah k rodině, k rodinným příslušníkům.	Rodiče a prarodiče. Úcta. Pomoc.	OSV 2
J 54 Pojmenuje základní povinnosti a práva členů rodiny.		Vztah mezi sourozenci.	
J 55 Usiluje o citové vztahy k rodině. Osvojuje si pravidla soužití v rodině.		Povinnosti a práva členů rodiny.	
J 56 Využívá při tvořivých činnostech materiál a vhodné pomůcky k šití.		Umění řešit problémy a konflikty slovem. Hledání řešení při sporech.	
J 57 Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základně individuálních schopností a dovedností.		Schopnost vytvářet citové vztahy a city prožívat.	
J 58 Rozvíjí jazykové dovednosti – výslovnost, přednes, recitace.		<u>Člověk a svět práce</u> <u>Práce s materiálem</u> Prání a dárky. Den matek.	
	<u>Umění a kultura</u> <u>Hudební výchova</u> Pohybové dovednosti spojené s hudbou a zpěvem.		
	Rozvoj výslovnosti a vyjadřovacích schopností. Báseň maminkám.		

J 59 Pojmenuje a rámcově přiblíží profesi svých rodičů.	Význam práce.	Profese rodičů.	
J 60 Odvozuje význam a potřebu různých povolání a pracovních činností.		Námětové hry.	
J 61 Rozlišuje na konkrétních případech rozdíl mezi dobrou a špatnou prací. Chrání výsledky práce a šetrně s nimi zachází.		Význam práce v životě člověka. Umění vážit si práce druhého.	
J 62 Rozlišuje a využívá nejvhodnější způsoby odpočinku.		Samostatnost při úklidu, umění udržet pořádek, pomoc dospělým. Způsoby odpočinku. Využití volného času.	
J 63 Dodržuje pravidla sportovního chování, smysl pro čestný boj.	Čestné chování při sportu.	<u>Člověk a zdraví</u> <u>Tělesná výchova</u> Hry podle pravidel. Rozvoj všestranných pohybových schopností.	



Lidé a čas

III. integrovaný blok: **JARO**

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
J 64 Uplatňuje elementární poznatky o zvycích a tradicích, které se vztahují k jarnímu období.	Objevování a prožívání krás tradic a lidových zvyků.	Velikonoční zvyky a tradice. Symboly Velikonoc. Objevování a prožívání tradic vítání jara.	
J 65 Uplatní fantazii při dekorativní výzdobě.		<u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Rozvoj estetického cítění.	
J 66 Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic.		<u>Člověk a svět práce</u> <u>Práce s materiálem</u> Velikonoční výrobky.	
J 67 Rozvíjí pěvecké dovednosti. Osvojí si několik písní z nabídky písniček o jaru.		<u>Umění a kultura</u> <u>Hudební výchova</u> Jaro v písničce.	
J 68 Seznamuje se s historickými důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů.		Významné dny a státní svátky.	Přehled státních svátků.
J 69 Sleduje data narození členů rodiny.	Významné dny ČR. Datum narození.		



Rozmanitosti
přírody

III. integrovaný blok: **JARO**

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
J 70 Pozoruje viditelné proměny v přírodě v jarním období. Pozorované jevy popisuje a porovnává.	Rostliny a živočichové na jaře.	Znaky probouzející se přírody.	
J 71 Rozlišuje jarní rostliny a určuje je podle některých částí těla a zařazuje je do skupin.		Praktická pozorování jarních rostlin v přírodě.	
J 72 Hledá důvod odletu a přiletu stěhovavých ptáků.		Přílet ptáků z teplých krajín.	
J 73 Používá audiovizuální techniku, rozpozná pohádky podle písniček a zapojuje se svým zpěvem.		<u>Umění a kultura</u> <u>Hudební výchova</u> Písničky z pohádek a večerníčků	
J 74 Pěstuje samostatně nenáročnou rostlinu ze semínka nebo sazenice.		<u>Člověk a svět práce</u> <u>Pěstitelské práce.</u> Praktické činnosti – klíčení a setí.	
J 75 Objasní podmínky růstu rostlin.		Podmínky pro růst rostlin.	

J 76 Pojmenuje některé volně žijící živočichy. Určuje jejich typické znaky, životní potřeby a projevy.	Poznávání ekosystému: les, louka.	Lesní zvířata. Typické znaky, životní potřeby a projevy.	EV 1
J 77 Pojmenuje některé druhy hmyzu z biotopu les, louka.		Hmyz. Typické znaky, životní potřeby a projevy. Vycházky.	
J 78 Výtvarně ztvární zvířátka, esteticky zpracovává papír a jiný materiál.	Přírodní rovnováha.	<u>Umění a kultura</u> Výtvarná výchova Život se zvířátky.	EV 4
J 79 Zkoumá podstatné vzájemné vztahy mezi organismy.		Vztah mezi organismy.	
J 80 Zdůvodní odpovědnost lidí k životnímu prostředí. Navrhne vlastní řešení ochrany přírody ve svém okolí.		Povědomí o významu životního prostředí. Den Země.	



Člověk a jeho zdraví

III. integrovaný blok: **JARO**

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
J 81 Uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu.	Chování dětí v dopravním provozu.	Přecházení vozovky, přechod, semafor.	
J 82 Uplatňuje základní pravidla cyklisty v silničním provozu.		Praktické ukázky.	
J 83 Využije smyslového vnímání k předcházení nebezpečí.		Cyklista v dopravním provozu. Vybava jízdního kola. Povinná výbava cyklisty.	
J 84 Pojmenuje některá zdravotní rizika spojená s kouřením a alkoholem.	Způsoby ochrany svého zdraví.	Umění a kultura“ Hudební výchova Rozlišování podle zvuku – rozlišení nebezpečí sluchem.	
J 85 Uvědomuje si, jak může ohrozit své zdraví požitím návykových látek.		Zdravotní a sociální rizika spojená s kouřením, alkoholem.	
J 86 Uvědomuje si zdravotní riziko spojené s častým využíváním počítače.		Drogy a jiné škodliviny.	
J 87 Zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěž na úrovni oddělení ŠD.		Počítač. Jeho význam pro život. Rizika.	
		Situační hry. Člověk a zdraví Tělesná výchova Pohybové hry.	



Místo, kde žijeme

IV. integrovaný blok: LÉTO

	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
L 1 Seznámí se s určováním světových stran pomocí kompasu a buzoly.	Orientace v okolní krajině.	Hlavní světové strany. Princip buzoly a kompasu	
L 2 Seznámí se s možností určování světových stran podle přírodních úkazů (lišejníků, letokruhů na pařezech).		Praktickým pozorováním určit světové strany v přírodě bez pomoci buzoly a kompasu. Orientace v okolní krajině – významné budovy, stromy, vyvýšená místa).	
L 3 Tvořivě zpracovává lesní materiál.		<u>Člověk a svět práce</u> <u>Práce s materiálem</u> Výrobky s využitím lesního materiálu, výstavky prací.	
L 4 Rozvíjí estetický vztah k přírodě, používá ve výtvarném vyjádření přírodní materiál.		<u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Hledání barev v přírodě, objevování krás kolem sebe.	
L 5 Rozlišuje mezi základními typy map.	Práce s mapou.	Vyhledávání údajů na mapě ČR.	

<p>Vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí v naší vlasti a ve světě.</p>		<p>Vyhledávání údajů na mapě světa.</p>	
<p>L 6 Využije topografických značek k orientaci v terénu. Zdolává přírodní překážky.</p>		<p>Základní topografické značky.</p> <p><u>Člověk a zdraví</u> <u>Tělesná výchova</u> Vycházka s využitím topografických značek.</p>	



Lidé kolem nás

IV. integrovaný blok: **LÉTO**

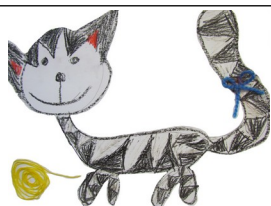
<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
L 7 Rozlišuje základní rozdíly mezi jednotlivci, obhájí při konkrétních činnostech své názory, dohodne se na společném řešení problému.	Hodnota přátelství.	Spolupráce při řešení problémů s kamarády.	OSV 6
L 8 Usiluje o dosažení rytmické přesnosti i za pomoci hudebního nástroje, radostný pocit ze zpěvu samého.		Hledání významu přátelství a ochoty pomoci druhému.	
L 9 Propojuje pohybové aktivity s činnostmi vyžadující rozhodování a přemýšlení.		<u>Umění a kultura</u> <u>Hudební výchova</u> Písničky k táborovému ohni. <u>Člověk a zdraví</u> <u>Tělesná výchova</u> Hry v přírodě.	
L 10 Rozpoznává ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva a demokratické principy.	Pravidla soužití v demokratické společnosti.	Dodržování pravidel chování.	VDO 2
L 11 Uvědomuje si barevnost světa kolem nás a jeho vlivu na člověka.		Práva dítěte ve vztahu k druhému.	
		Rozvíjení vztahů k dětem a dospělým celého světa. <u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Malování podle pocitů a přání.	



Lidé a čas

IV. integrovaný blok: **LÉTO**

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
L 12 Uplatňuje elementární poznatky o zvycích v letním období.	Lidová moudrost v příslovích a pranostikách.	Porozumění změnám a vývoji kolem nás.	
L 13 Výtvarně se vyjadřuje na základě poslechu textu.		Poznávání lidové pranostiky. <u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Lidová pranostika.	
L 14 Rozvíjí sólový zpěv a jednoduchý hudební doprovod s využitím rytmických nástrojů.		<u>Umění a kultura</u> <u>Hudební výchova</u> Orffovy nástroje.	
L 15 Prožívá soucit, radost, náklonnost k ostatním dětem na celé planetě.	Mezinárodní den dětí.	Dopis s přáním všem dětem k MDD.	EGS 1
L 16 Volí vhodný materiál pro konkrétní výrobek. Rozlišuje vlastnosti materiálu (přírodniny, papír, textil, drát, aj.).		Příprava a realizace oslav MDD. <u>Člověk a svět práce</u> <u>Práce s materiálem</u> Dárek pro kamaráda.	



Rozmanitosti
přírody

IV. integrovaný blok: **LÉTO**

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
L 17 V přírodě pozoruje nejrůznější projevy letního počasí. Uvědomuje si nebezpečí v letní přírodě.	Projevy letního počasí.	Příčiny blesku a bouřky v letním počasí.	
L 18 Užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku.		Ochrana člověka v letní přírodě. <u>Umění a kultura</u> <u>Výtvarná výchova</u> Projektová tvorba.	
L 19 Rozvíjí svou přirozenou pohyblivost a zdokonaluje techniku pohybových činností.		<u>Člověk a zdraví</u> <u>Tělesná výchova</u> Drobné pohybové hry.	
L 20 Vysvětluje rozdíl mezi dřevinami a bylinami.	Dřeviny.	Stavba těla byliny a dřeviny a jejich rozdíly.	
L 21 Rozlišuje nejznámější dřeviny (stromy a keře) ve svém okolí a určuje je podle některých částí těla (list, květ, plod).		Životní potřeby a projevy.	
L 22 Rozlišuje skupiny bylin (užitkové, okrasné, planě rostoucí, léčivé, jedovaté, chráněné).		Stromy a keře.	
L 23 Seznamuje se s lidovými hudebními nástroji a lidovou písničkou.		Byliny.	
		<u>Umění a kultura</u> <u>Hudební výchova</u> Lidové písně, lidové hudební nástroje.	

L 24 Na základě vlastních zkušeností a pozorování pojmenuje hospodářská zvířata, vysvětluje jejich typické znaky a význam jejich chovu.	Zvířata na statku.	Domácí zvířata – pozorování, zařazení, význam chovu.	
L 25 Vyhledává a třídí informace o chovu domácích zvířat a efektivně je používá v praktickém životě. Uvědomuje si zodpovědnost za svěřené zvíře.	Chovatelství domácích zvířat.	Základy chovatelství domácích zvířat.	



Člověk a jeho zdraví

IV. integrovaný blok: **LÉTO**

<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Vzdělávací nabídka</i>		<i>Průřezová témata</i>
L 26 Zvládá a uplatňuje základní návyky osobní hygieny, zejména v letním období.	Hygienické návyky.	Hygienické pomůcky.	
L 27 Uvědomuje si základní hygienické návyky a zdravotně preventivní návyky.		Infekční onemocnění. Prevence.	
L 28 Rozvíjí schopnost pozorování i výtvarného vidění a výtvarně zobrazuje skutečnost.		Umění a kultura Výtvarná výchova Výtvarné vyjádření na téma: Naše tělo.	
L 29 Smysluplně využívá svůj volný čas k relaxaci od duševní zátěže.	Volný čas.	Význam aktivního využití volného času.	OSV 3
L 30 Účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb.		Režim dne.	
L 31 Vhodně zvolí téma volnočasové činnosti, kterou chce prezentovat na veřejnosti. Je schopen týmové práci za účelem organizace vlastní prezentace.		Prezentace výsledků činnosti ŠD a zájmových útvarů za uplynulé období.	
L 32 Orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště.		Výchova ke zdraví Tělesná výchova Sportovní akce a pohybové aktivity v místě bydliště.	